



Publié sur *Les Vallées Catalanes du Tech et du Ter* (<http://vallscatalanes.org>)

Publics spécifiques ^[1]

social_buttons



Le dispositif « Les Portes du Temps »

Objectifs et enjeux

Lancée en 2005 par le ministère de la Culture et de la Communication, l'opération Portes du temps est organisée en partenariat avec le ministère de la Ville et l'Agence nationale pour la cohésion sociale et l'égalité des chances (Acsé), partageant des objectifs communs de cohésion sociale, d'intégration et d'accès des publics défavorisés à la culture.

Cette opération invite les enfants et les adolescents, issus en priorité de zones sensibles, urbaines comme rurales, à une découverte artistique et ludique du patrimoine pendant les vacances scolaires, en particulier estivales. S'appuyant sur l'intervention d'artistes professionnels et impliquant une pratique artistique (théâtre, danse, musique, arts plastiques, cinéma, arts de la rue, numériques, etc.), Les Portes du temps proposent des formes inédites de découverte active et d'appropriation des lieux patrimoniaux, de leur histoire comme de leurs collections.

Chiffres clé

170 000 jeunes ont profité du programme depuis sa création, en 2005.

En 2011, la 7^e édition des Portes du temps a concerné 16 régions, avec 47 sites inscrits et près de 25 000 participants.

Ce dispositif participe de la volonté du ministre de la Culture et de la Communication d'un égal accès de tous à une culture mieux partagée.

De 2013 à 2015, Arles-sur-Tech :

Les acteurs du projet :

- CDPPM /Pays d'Art et d'Histoire Transfrontalier
- Les Francas des Pyrénées-Orientales
- La Commune d'Arles-sur-Tech

Son'Arts : un atelier de création artistique collective sonore, vidéo, et dansée à destination des enfants, petits et grands

Par Olivier MOULAÏ vidéaste, Anna THIBAUT danseuse et Sébastien FENNER plasticien

Le projet se développe en juillet à l'occasion de séjours de 3 jours pour des groupes de 24 jeunes venant de structures de loisirs du département des Pyrénées-Orientales.

Les enfants découvrent le patrimoine cultuel, culturel et industriel d'Arles-sur-Tech à travers une création artistique collective sonore, vidéo, et dansée.

[http://<iframe src="https://player.vimeo.com/video/146247659" width="640" height="360" frameborder="0" webkitallowfullscreen mozallowfullscreen allowfullscreen></iframe>](https://player.vimeo.com/video/146247659) [3]

URL source: <http://vallscatalanes.org/fr/les-activites/publics-specifiques>

Liens:

[1] <http://vallscatalanes.org/fr/les-activites/publics-specifiques>

[2] <http://vallscatalanes.org/sites/default/files/styles/big/public/Images/Activity/Portes%20Temps-2013.jpg?itok=3cCOhQF->

[3] [http://<iframe src="https://player.vimeo.com/video/146247659" width="640" height="360" frameborder="0" webkitallowfullscreen mozallowfullscreen allowfullscreen></iframe>](https://player.vimeo.com/video/146247659)